

Zadeva: 620-55/2018

Datum: 16. 11. 2018

Na podlagi 33. člena Statuta Občine Brežice (Uradni list RS, št.: 10/09 in 3/10) in šestega odstavka 4. člena Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16) izdajam naslednji

## SKLEP

I.

Sprejme se Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2019.

II.

Ta sklep prične veljati takoj.



Ivan Molan,  
župan Občine Brežice

Vročiti:

- članom strokovnega sveta

Vložiti:

- zbirka dokumentarnega gradiva



**Letni program na področju**

**KULTURE**

**za leto 2019**



Številka: 620-55/2018  
Brežice, 16.11.2018

## **Vsebina**

1. Uvod	4
2. Podlage	8
3. Vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2018	9
4. Osnovni rezultati financiranja v preteklih 6 letih	11
5. Obseg in vrsta dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih	16
6. Upravičenci za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine	25
7. Kazalniki spremljanja	30
8. Priloga 1 – Merila za ocenjevanje predloženih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Brežice za leto 2018	32

Letni program na področju kulture je pripravljen na podlagi Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16).

Župan občine Brežice je s sklepom o imenovanju strokovnega sveta in za pripravo letnega programa za področje kulture Občine Brežice, številka 620-58/2016 z dne 5. 1. 2017 in 3.10.2018 imenoval strokovni svet.

Strokovni svet je bil 12.10.2018 pozvan k podaji predlogov za Letni program in mnenja glede predlaganih sprememb. Rok za podajo predlogov in mnenja je bil 18.10.2018. Prispeli predlogi in odziv na njih so podrobneje predstavljeni v uvodnem poglavju letnega programa.

Širša javnost je bila pozvana k podaji predlogov z objavo poziva v Posavskem Obzorniku, št. 22 z dne 25. 10. 2018. Razposlani so bili pozivi po elektronski pošti (23.10.2018) na elektronske naslove prijaviteljev predlogov projektov na Javni razpis za sofinanciranje programov ljubiteljske kulture v letu 2018 in Javni razpis za sofinanciranje programov na področju ohranjanja in vzdrževanja kulturnih spomenikov lokalnega pomena, ki niso v lasti Občine Brežice ter drugih programov na področju kulture v letu 2018. Rok za podajo predlogov je bil 1. 11. 2018. Prispeli predlogi in odziv na njih so podrobneje predstavljeni v uvodnem poglavju letnega programa.

Letni program je strokovni svet obravnaval na svoji 3. redni seji, 14.11.2018, in potrdil na 1. korespondenčni seji, 16.11.2018. Na Letni program je pozitivno mnenje podala Zveza kulturnih društev Brežice, dne 16.11.2018.

Letni program je s sklepom številka 320-55/2018, z dne 16.11.2018 potrdil župan občine Brežice.

Za izvajanje letnega programa je pristojen Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice.

Za spremljanje izvajanja letnega programa je pristojen imenovani strokovni svet za področje kulture Občine Brežice.



Ivan Molan,  
župan občine Brežice

Po pooblastilu župana  
**Irena Rudman**  
direktorica občinske uprave

## 1. Uvod

Letni program Občine Brežice za področje kulture za leto 2019 opredeljuje vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2019, obseg in vrsto dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih, določa upravičence za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine.

Dotika se le dela programa Občine, ki je neposredno vezan izključno na izvrševanje proračunskih postavk. Zavedati se moramo, da se ta pojavlja tudi na drugih področjih delovanja Občine, predvsem na področju dela osnovnih šol.

Za pripravo Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2019 so bili pozvani strokovni svet, širša javnost, posebej nevladne organizacije in javne inštitucije, ki delujejo na področju, da podajo svoje predloge. Ti so:

Predlagatelj	Predlog	Odziv
Strokovni svet	direktno financiranje ZKD	Ni zakonske podlage
	»nakup in obnove opreme« (da se vključijo tudi oprema kot so notna stojala, snemalniki, platna, omare itd)	Oprema, ki je namenjena za razvoj dejavnosti se bo upoštevala. Pri pripravi JR se kriteriji uskladijo z JSKD in ZKD.
	Nakup instrumentov omogočiti tako godbenikom, tamburašem in rogistom	Se upošteva
	Zagotovitev prostora za redno delo kulturnikov v Brežicah (npr. likovnikov) ali sofinanciranje prostora	V okviru letnega programa se problematika ne more reševati. Rešitev se bo iskala v okviru projekta »obnova bivšega doma upokojujencev«
	Pripraviti pred izpolnjene vloge na JR in poročila oz. možnost elektronske prijave in poročanja	Občinska uprava se zaradi zagotavljanja nepristranskosti ne sme vpletati v postopke priprave vlog društev na JR. Vsebinsko je temu namenjena krovna zveza. Vsekakor pa se bo iskala rešitev za elektronsko prijavo in poročanje.
	Ukiniti omejitev na reprezentanco	Občina je zavezana h gospodarni rabi sredstev s katerimi zagotavlja izvajanje vsebinskih aktivnosti, kjer je pogostitev udeležencev možno upoštevati le v posameznih primerih kot npr. za stroške pogostitve nastopajočih, ki za gostovanje ne prejmejo honorarja in s svojim prispevkom

		soustvarjajo prireditve, dogajanje ...
Društvo za oživitev mesta Brežice	Urediti status strokovnih društev – predvsem razmisliti o kriterijih	Predlog je smiseln, zahteva pa temeljit premislek in sodelovanje ključnih akterjev, zato bo predlog vključen v razpravo v letu 2019 v sklopu razprave o Lokalnem programu kulture z namenom iskanja kvalitetne rešitve za JR za 2020 in naprej.
	Poenotenje pri vseh razpisih za upoštevanje 20% deleža prostovoljnega dela in 20% splošnih stroškov, ki ih ni potrebno dokazovati	Tovrstno poenotenje je že izvedeno, vendar pri razpisih na področju ljubiteljske kulture ne pride do izraza.
	Pri drugih programih kulture spremeniti delež sofinanciranja, spodbujanja koprodukcije	Trenutno je delež sofinanciranja 50%, iz podanega predloga ni razvidno na koliko bi se delež dvignil.
	Zagotavljanje premostitvenih sredstev	Pri JR za ljubiteljsko kulturo je to že zagotovljeno, lahko se uvede tovrstni pristop tudi pri razpisu druge kulture, v kolikor ima prijavitelj poravnane vse obveznosti do Občine, vsekakor pa ne pri spomenikih, saj gre za investicije.
	Administrativna pomoč občinske uprave pri EU projektih	To ni naloga občinske uprave, je pa Občina vedno zainteresirana za partnerstvo
	Spodbuda tržno manj zanimivim kulturnim področjem	V okviru letnega programa se problematika ne more reševati. Rešitev se bo iskala v okviru projekta »obnova bivšega doma upokojujencev«
	Vsakoletni izbor pomembnejših projektov z namenom dodatne finančne podpore	Zanimiv predlog, zato pobudnika pozivamo k podrobnejši opredelitvi
	Predlog umeščanja obeležij v občini Brežice	Občina se odziva na tovrstne pobude, za katere je smiselno, da ostanejo projektne narave in o njih odloča Občinski svet.

#### Uresničevanje javnega interesa na področju kulture v občini Brežice

V Občini Brežice obstaja dobro razvita in razvejana mreža izvajalcev in organizatorjev kulturnih projektov in programov. Ob javnih zavodih obstaja še množica kulturnih društev, ki uresničujejo pomemben delež javnega interesa na področju kulture.

Javni interes na področju kulture v občini Brežice zajema naslednja področja:

- Knjižnična dejavnost;
- Varovanje premične kulturne dediščine;
- Varovanje nepremične kulturne dediščine, kulturni spomeniki na območju občine Brežice;
- Ljubiteljska kultura v občini Brežice;
- Kulturno umetnostna vzgoja za predšolske in osnovnošolske otroke, srednješolsko mladino ter kulturni programi za odrasle;
- Kulturni turizem;
- Javna infrastruktura na področju kulture v občini Brežice.

Knjižnično dejavnost v občini Brežice izvaja Knjižnica Brežice. Knjižnica izvaja javno službo, kot to določa zakon in odlok o ustanovitvi. Za varovanje premične kulturne dediščine v občini Brežice in na območju Posavja je ustanovljen Posavski muzej Brežice. Posavski muzej Brežice je medobčinski muzej, ki skrbi za varovanje premične dediščine Posavja in upravlja s spomenikom državnega pomena – gradom Brežice. Javno službo izvaja v naslednjih posavskih občinah: Brežice, Krško, Sevnica, Radeče in Kostanjevica na Krki.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena so območja ali objekti, ki imajo izjemno kulturno vrednost in predstavljajo vrhunske dosežke ustvarjalnosti nekega razvojnega obdobja na lokalnem nivoju. Vpisani so v Register nepremične kulturne dediščine in razglašeni z akti o razglasitvi, ki jih sprejme pristojni organ lokalne skupnosti in so objavljeni v Uradnem listu RS.

Ljubiteljsko kulturo ustvarjajo občani, ki so organizirani v kulturnih društvih. V občini Brežice aktivno deluje 30 kulturnih društev, ki izvajajo različne vsebinske programe. Njihovo delo predstavlja pomemben prispevek k ohranjanju kulturne identitete in so nepogrešljiv člen v kulturnem življenju in dogajanju v lokalnem okolju pa tudi širše. Ne gre prezreti, da je med društvi in njihovimi sekcijami kar precejšen delež takih, ki s svojimi kakovostnimi izvedbami segajo v sam vrh slovenske ljubiteljske kulture in poleg doseganja zavidljivih rezultatov na tekmovanjih v domovini, posegajo po pomembnih priznanjih tudi v tujini. S tem so ambasadorji slovenske kulture v mednarodnem merilu. Povezovalno funkcijo med društvi predstavlja ZKD Brežice, v katero se vključujejo kulturna društva na nivoju občine. Po zadnjih podatkih je v delovanje vključenih 1.362 dejavnih članov. Vsa društva so vključena v Zvezo kulturnih društev Brežice. Preko zveze uresničujejo nekatere skupne cilje (kot npr. izobraževanje, nagrajevanje najbolj zaslužnih delavcev na področju kulture,...). Strokovna organizacija, ki izvaja programe preglednega značaja in izobraževanja za področje ljubiteljske kulture je Javni sklad za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Brežice. Osnovna naloga sklada je dajanje strokovne in organizacijske pomoči kulturnim društvom ter skrbeti za njihov uravnotežen razvoj.

Javni interes na področju kulturno umetnostne vzgoje za predšolske in osnovnošolske otroke v občini Brežice se uresničuje preko vključevanja kulturno-umetnostnih vsebin v programe obšolskih dejavnosti, ustrezno izobraževanje učiteljev oziroma mentorjev za izvajanje teh dejavnosti ter izboljševanje pogojev za ustvarjalnost mladih na vseh kulturno-umetniških področjih. Vse to je bistvenega pomena za ambiciozno in dobro motivirano kulturno vzgojo otrok in mladostnikov v okviru

šolskih, obšolskih in izven šolskim dejavnosti. Gre za oblikovanje skupnih projektov z ustanovami s področja šolstva za povečanje kakovostnih projektov kulturno umetnostne vzgoje za otroke in mladino ter ohranjanje in dvig kakovosti obšolskih kulturnih dejavnosti z ustreznim izobraževanjem mentorjev prek projekta »Kulturna šola« in drugimi izobraževalnimi oblikami.

Zaradi svoje središčne lokacije so Brežice idealen prostor za spoznavanje Slovenije, poslovna srečanja in izbrane dogodke. S turizmom v občini še ni izkoriščen potencial za rast. Povpraševanje po kulturnem turizmu je v porastu in se postopoma razvija. Turista naj se še bolj vključi v ustvarjanje, učenje, okušanje, ipd. Iščejo se zanimivi prostori in prizorišča, raste pomen zgodb, medkulturnih povezav ter iskanje avtentičnosti nekega prostora kot nasprotje globalnemu in ne razlikovalnemu. Vlaganje v kulturni turizem, v povezavi z drugimi oblikami turizma, pomeni vlaganje v gospodarski razvoj Brežic. Zavod za podjetništvo, turizem in mladino Brežice v občini Brežice (ZPTM) deluje na tem področju kot profesionalna institucija, ki jo je ustanovila Občina Brežice.

Javno infrastrukturo na področju kulture sestavljajo nepremičnine in oprema, ki so v javni lasti in so namenjene kulturi. Namen razglasitve nepremičnin in opreme za javno infrastrukturo na področju kulture je zagotovitev in ohranitev namembnosti prostorov ter ohranitev prostorov in opreme za izvajanje kulturne dejavnosti. Nepremičnina se zaznamuje v zemljiški knjigi kot javna kulturna infrastruktura. Status nepremičnine kot javne infrastrukture za kulturo, po določbah Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo pomeni, da je nepremičnina na voljo za izvajanje kulturnih dejavnosti v javnem interesu.

Javno kulturno infrastrukturo se daje v upravljanje ali v uporabo izvajalcem kulturnih dejavnosti brezplačno pod pogojem, da prevzamejo obveznost rednega tekočega vzdrževanja. V kolikor Občina tako nepremičnino proda ali spremeni namembnost, mora iztržek nameniti za druge nepremičnine za kulturo.



## 2. Podlage

Pri pripravi Letnega programa Občine Brežice za področje kulture za leto 2019 so bile upoštevane sledeče podlage:

### (A) Zakonski in podzakonski akti:

- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. list RS, št. 77/07, 56/08, 4/10, 20/11 in 111/13);
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12 in 111/13);
- Zakon o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10);
- Pravilnik o varovanju in hranjenju nacionalnega bogastva in muzejskega gradiva, o vpisu v razvid muzejev in o podelitvi pooblastila za opravljanje državne javne službe muzejev (Uradni list RS, št. 47/12);
- Pravilnik o načinu izvajanja financiranja javnih zavodov, javnih skladov in javnih agencij na področju kulture (Uradni list RS, št. 85/10);
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, št. 45/94, 45/94, 39/96, 40/97 - ZDMPNU, 39/99 - ZMPUPR, 82/99, 102/00, 52/01, 64/01, 43/06 - ZKoIP, 60/08, 61/08, 32/09, 32/09, 22/10, 22/10, 83/10, 89/10, 40/12, 51/12, 3/13, 46/13, 67/13, 7/14, 52/14, 3/15, 11/15, 55/15, 106/15, 4/16 in 51/16);
- Zakon o knjižničarstvu (Uradni list RS, št. 87/01, 96/02 – ZUJIK in 92/15);
- Uredba o osnovnih storitvah knjižnic (Uradni list RS, št. 29/03);
- Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe (Uradni list RS, št. 73/03, 70/08 in 80/12)
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Posavski muzej Brežice (Ur. list 82/05, 68/12 in 43/14);
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Knjižnica Brežice (Ur. list RS, št. 87/03 in 77/11);
- Odlok o proračunu Občine Brežice za leto 2017 (Uradni list RS, št. 13/16, 82/16, 25/17) kot osnova pri pripravi predloga proračuna za leto 2018;
- Pravilnik o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16).

### (B) Temeljni dokumenti:

- Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2014 – 2017 (Uradni list RS, št. 99/13);
- Lokalni program kulture Občine Brežice 2015-2019, maj 2015;
- Strategija Občine Brežice, maj 2014;
- Strateški načrt Knjižnice Brežice 2015-2019, december 2014;
- Strateški načrt PMB 2015—2020, december 2014.

### **3. Vsebine na področju kulture, financirane iz občinskega proračuna v letu 2019**

Cilji in naloge, ki se financirajo iz proračuna, izvirajo iz opredelitve kulture v področni zakonodaji in opredelitvah v nacionalnih strategijah. Cilj je, da se občanom zagotavlja dostopnost do kulturnih programov in podpre delo nevladnih organizacij. Gre tako za ustrezno skrb za objekte, v katerih se izvajajo programi s tega področja, skrb za varovanje in vzdrževanje kulturne dediščine, kakor tudi za vsebinske programe, ki dvigajo kakovost življenja prebivalstva (duhovno in fizično). Cilj je, da občani programe bodisi spremljajo, bodisi v njihovem ustvarjanju aktivno sodelujejo.

Znotraj predloga letnega proračuna Občine Brežice 2019 so vsebine, izključno za področje kulture vezane na dva temeljna proračunska programa:

- a) Ohranjanje kulturne dediščine - vključuje sredstva za varstvo, ohranjanje in obnovo nepremične in premične kulturne dediščine.
- b) Programi v kulturi - vključuje sredstva za knjižničarsko dejavnost, založniško dejavnost, umetniške programe, ljubiteljsko kulturo, medije in avdiovizualno dejavnost, druge programe v kulturi.

Proračunska programa se znotraj Občinske uprave Občine Brežice izvajajo na različnih oddelkih in sta v proračunu prikazana po posameznem. Primarno je za izvajanje proračunskih programov na področju kulture pristojen ODDGKR, drugi oddelki pa bodo v 2019 predvidoma zadolženi za izvedbo sledečih proračunskih postavk:

#### Kabinet župana

18039004 Mediji in avdiovizualna kultura:

- 00026 Obveščanje javnosti

18049004 Programi drugih posebnih skupin:

- 00028 Etno festivali

#### Oddelek za investicije, občinsko premoženje in javna naročila

18029001 Nepremična kulturna dediščina:

- 00054 Grad Brežice
- 00279 Ureditev zahodne fasade mesta Brežice

18039001 Knjižničarstvo in založništvo:

- 00069 Knjižnica Brežice

18039005 Drugi programi v kulturi:

- 00280 Vzpostavitev Kina Brežice

#### Krajevne skupnosti

18039003 Ljubiteljska kultura:

- 00303 Sofinanciranje društev KS Artiče
- 00322 Sofinanciranje društev KS Brežice
- 00328 Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki
- 00334 Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi
- 00343 Sofinanciranje društev KS Globoko
- 00349 Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem

- 00362 Sofinanciranje društev KS Krška vas
- 00367 Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas
- 00375 Sofinanciranje društev KS Pišece
- 00384 Sofinanciranje društev KS Sromlje
- 00429 Sofinanciranje društev KS Šentlenart
- 00392 Sofinanciranje društev KS Velika Dolina
- 00398 Sofinanciranje društev KS Velike Malence
- 00403 Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje
- 00459 Sofinanciranje društev KS Križe
- 00460 Sofinanciranje društev KS Pečice
- 00379 Sofinanciranje društev KS Skopice
- 00492 Sofinanciranje društev KS Kapele
- 00339 Sofinanciranje društev KS Dobova

Glavnina dveh temeljnih proračunskih programov se izvede znotraj ODDGKR in sicer sta programa opredeljena s sledečimi vsebinski podprogrami s proračunskimi postavkami:

a) Ohranjanje kulturne dediščine

18029001 Nepremična kulturna dediščina:

- 00051 Urejanje spomenikov in obeležij
- 00053 Drugi programi s področja kulture
- 00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

18029002 Premična kulturna dediščina:

- 00055 Programska sredstva Posavskega muzeja Brežice
- 00056 Materialni stroški Posavskega muzeja Brežice
- 00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Posavskem muzeju Brežice
- 00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme Posavskega muzeja Brežice

b) Programi v kulturi

18039001 Knjižničarstvo in založništvo:

- 00062 Sredstva za projekte in prireditve Knjižnice Brežice
- 00063 Nakup knjig
- 00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Knjižnici Brežice
- 00068 Materialni stroški Knjižnice Brežice
- 00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme Knjižnice Brežice

18039002 Umetniški programi

- 00071 Programi profesionalne kulture
- 00072 Festival Brežice
- 00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

18039003 Ljubiteljska kultura

- 00073 Delovanje OI JSKD
- 00074 Programi ljubiteljske kulture
- 00476 Instrumenti orkestrskih sestavov

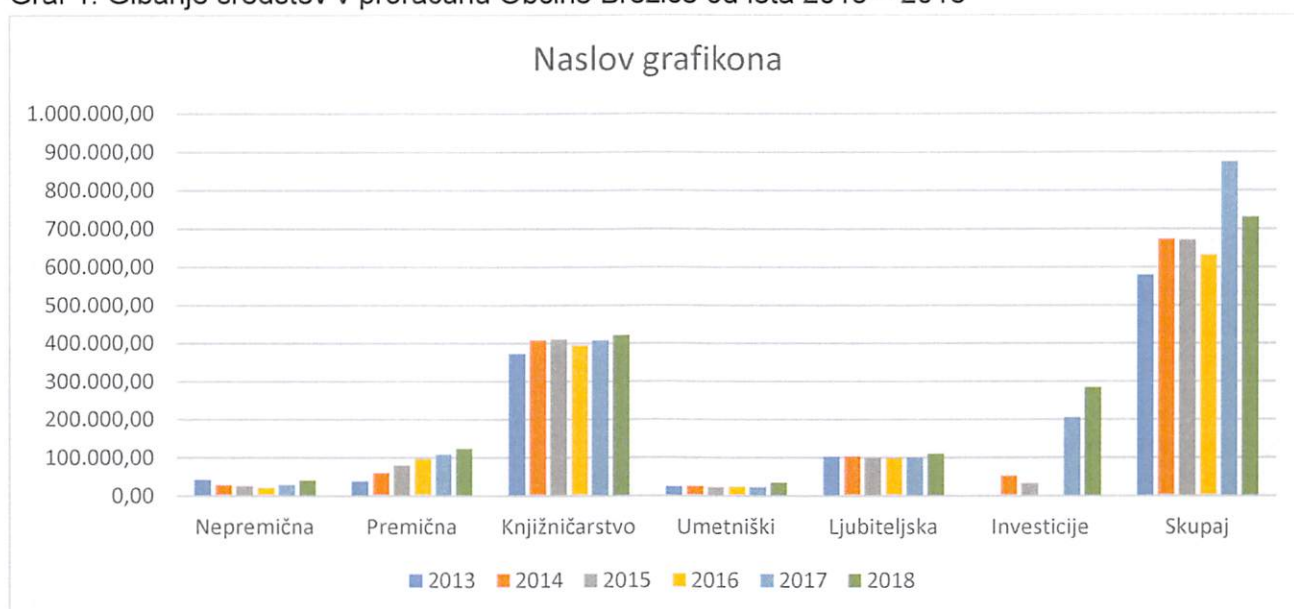
#### 4. Osnovni rezultati financiranja v preteklih 6 letih

Sledi pregled višine sredstev, ki so se v proračunu Občine Brežice namenjala področju kulture:

Preglednica 1: Sredstva v proračunu za področje kulture 2013-2018

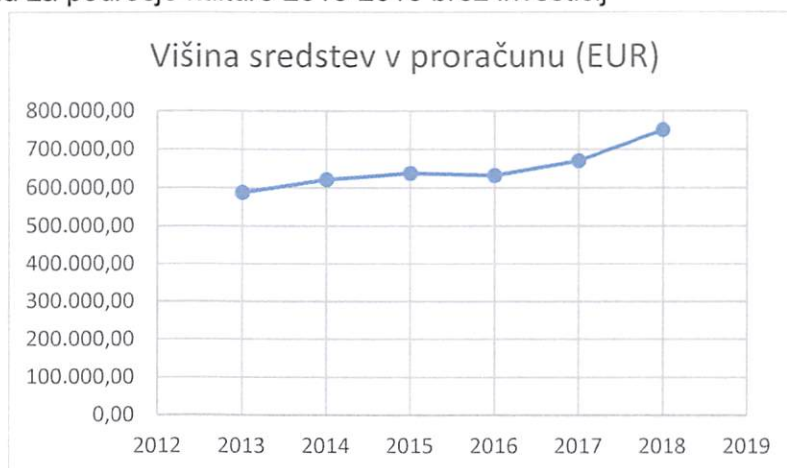
Leto	Nepremična	Premična	Knjižničarstvo	Umetniški	Ljubiteljska	Investicije	Skupaj
2013	42.958,33	38.000,30	372.023,11	24.750,00	102.647,10		580.378,84
2014	27.741,08	59.031,84	406.617,54	25.100,00	102.203,10	51.489,21	672.182,77
2015	25.490,81	79.090,87	410.389,49	23.500,00	99.140,23	33.461,60	671.073,00
2016	20.471,00	95.876,48	393.464,48	23.400,00	97.980,72		631.192,68
2017	29.500,00	108.398,00	407.890,00	23.500,00	100.700,00	205.000,00	874.988,00
2018	40.500,00	123.542,00	421.268,00	35.000,00	110.700,00	284.268,00	731.010,00

Graf 1: Gibanje sredstev v proračunu Občine Brežice od leta 2013 – 2018



Preglednica 2: Sredstva v proračunu za področje kulture 2013-2018 brez investicij

Leto	Višina sredstev v proračunu (EUR)
2013	587.060,00
2014	620.693,56
2015	637.611,40
2016	631.192,68
2017	669.988,00
2018	751.010,00



Graf 2: Višina sredstev v proračunu zadnjih šest let

Proračunska sredstva Občine Brežice, namenjena področju kulture 2013-2018 (v EUR), izključno znotraj ODDGKR so:

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Nepremična kulturna dediščina</b>						
00051 Urejanje spomenikov in obeležij	5.064	4.116	3.836	3.738	4.000	4.000
00053 Drugi programi s področja kulture	28.134	21.933	25.491	20.472	25.500	25.500
00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena						15.000
<b>Premična kulturna dediščina</b>						
00055 Programska sredstva - Posavski muzej Brežice	17.000	17.000	17.000	20.000	20.000	20.000
00056 Materialni stroški Posavski muzej	16.000	16.000	16.000	16.000	21.000	21.000
00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Posavskem muzeju Brežice	0	21.032	41.092	54.876	56.492	62.542
00061 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme - Posavski muzej Brežice	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000
00475 Opremljanje Viteške dvorane gradu Brežice						35.000
<b>Knjižničarstvo in založništvo</b>						
00062 Sredstva za projekte in prireditve	1.500	15.931	2.847	1.500	1.500	1.500
00063 Nakup knjig	40.000	40.000	36.000	36.000	36.000	36.000
00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Knjižnici Brežice	255.559	262.942	262.509	290.131	294.557	307.935
00068 Materialni stroški Knjižnice Brežice	70.256	78.992	77.833	72.833	72.833	72.833
00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme	4.708	8.752	12.274	3.000	3.000	3.000
<b>Umetniški programi</b>						
00071 Programi profesionalne kulture	6.750	7.100	6.500	6.500	6.500	8.000
00072 Festival Brežice	18.000	18.000	17.000	16.900	17.000	17.000
00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo						10.000
<b>Ljubiteljska kultura</b>						
00073 Delovanje OI JSKD	11.794	12.482	12.686	13.519	14.700	14.700
00074 Programi ljubiteljske kulture	90.853	89.721	86.454	84.461	86.000	86.000

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
00476 Inštrumenti orkestrskih sestavov						10.000

V okviru proračunskih sredstev so tako bila realizirana naslednja področja (kazalniki spremljanja):

### 1. Urejanje spomenikov in obeležij

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Število spominskih obeležij, ki se urejajo	22	22	22	22	22	22

### 2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena

	2018
Število urejenih kulturnih spomenikov	2

### 3. Drugi programi s področja kulture

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Število odobrenih programov	13	10	12	11	18	16
Število prijaviteljev	13	10	12	11	18	18
Število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine	6	5	5	5	7	7
Število opremljenih društev z uniformami, instrumenti ...	7	5	7	6	11	5

### 4. Programi profesionalne kulture

	2013	2014	2015	2016	2017 ocena	2018
Število izvedenih dogodkov	9	9	10	10	10 (11)	11
Skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture	2627	2620	2692	2900	2900 (2.915)	2.900
Število članov abonmajev	215	213	218	237	237 (235)	235

### 5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo

	2018
Število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice)	1.213

### 6. Festival Brežice

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
--	------	------	------	------	------	------

Število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice	3	6	5	6	5	5
Skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice	381	413	436	499	440	324

#### 7. Delovanje OI JSKD Brežice

	2013	2014	2015	2016	2017 ocena	2018
Število odobrenih programov	35	31	27	37	37 (76)	76
Število udeležencev	2424	2751	2321	2584	2580 (3.036)	3.040
Število obiskovalcev	2423	3400	3518	3584	3580 (7.050)	7.050

#### 8. Programi ljubiteljske kulture - kulturna društva

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Število odobrenih programov	121 (projekti in redna dejavnost)	107 (projekti in redna dejavnost)	66 (letni program)	67 (letni program)	62 (letni program)	60
Število prijaviteljev	26	27	28	30	28	28
Število podprtih sekcij	64	62	65	66	62	60
Število aktivnih sekcij po področjih						
- Pevski zbori in vokalne skupine	20	20	22	25	25	24
- Pihalni, tamburaški orkestri, druge instrumentalne skupine	8	9	8	8	8	8
- Gledališke, lutkovne skupine	2	3	4	4	4	6
- Folklorne skupine, ljudski pevci in godci	18	16	17	15	15	13
- Plesne skupine/mažoretne skupine	8	7	4	4	4	5
- Likovne skupine, literarne skupine, foto in video skupin, filmske skupine	6	6	6	6	6	10
- Strokovna društva, skupine	2	2	4	3	3	4
Število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture	1363	1305	1533	1561	1561	1893

### 9. Knjižnica Brežice

	2013	2014	2015	2016	2017 ocena	2018
Število enot knjižničnega gradiva	118.737	116.813	119.097	120.399	119.100	120.300
Število članov	4.645	4.508	4.473	4.407	4.700	6.090

### 10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice

	2013	2014	2015	2016	2017 ocena	2018
Število obiskovalcev muzeja	8.416	7.017	11.190	14.173	18.447 14.732	15.000 (12.241)
Število obiskovalcev galerije	549	703	1.906	2.871	2.177 1.983	2.000 (1.516)
Število obiskovalcev prireditev	10.243	12.717	17.070	18.908	16.673 16.831	16.000 (13.041)
Število prireditev	89	150	233	237	235 259	240 (192)
Število novih zbirk	2	1	3 dopolnitve	1 dopolnitev	1 nova; 1 dopolnitev; 2 novi izven PMB	4

\*Opomba:

- podatek v oklepaju je realno stanje do 30.9.2018
- podatek v ležečem slogu je realno stanje za leto



## 5. Obseg in vrsta dejavnosti, ki se sofinancira pri posameznih programih

### 18029001 Nepremična kulturna dediščina

#### Opis podprograma

Vsebina podprograma 18029001 Nepremična kulturna dediščina: izdelava strokovnih podlag za zaščito kulturnih spomenikov, vzdrževanje kulturnih spomenikov, odškodnine zaradi poslabšanja pogojev za gospodarsko izkoriščanje spomenika, odškodnine zaradi razlastitve nepremičnega spomenika, odkup nepremičnih spomenikov, dejavnost javnih zavodov za upravljanje z dediščino in spomeniki lokalnega pomena, vzdrževanje grobov in grobišč, postavitve spominskih obeležij.

#### Dolgoročni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Ohranjanje in sanacija nepremične kulturne dediščine.

#### Letni izvedbeni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Zagotoviti sofinanciranje vzdrževanja in obnov spomenikov, ki jih bodo lastniki prijavili na razpis za sofinanciranje. Cilj je, da bi lahko zagotovili sofinanciranje v čim večjem sofinancerskem deležu, ki jim pripada glede na sprejete kriterije in merila in s tem pomagali pri ohranjanju dediščine.

### **00051 Urejanje spomenikov in obeležij**

#### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilj in namen postavke je urejanje vseh spominskih obeležij na območju občine.

Iz te postavke se na podlagi pogodb sklenjenih za urejanje spominskih obeležij iz NOB in spomenikov vojne za Slovenijo v občini, namenjajo sredstva za vzdrževanje le-teh ter za nakup lovorovih vencev ob posebnih priložnostih.

Del postavke pa je namenjen za: Sofinanciranje projektov s področja varovanja kulturne dediščine - kulturnih spomenikov lokalnega pomena, ki so jih lastniki, skrbniki ali upravljavci objektov prijavili na razpis. Občina Brežice iz postavke zagotavlja delež sofinanciranja največ v višini 50% odobrenega programa.

#### ➤ **Programske vsebine sofinanciranja**

Kulturni spomeniki lokalnega pomena, ki niso v lasti Občine Brežice

a.) Kulturni spomeniki s sakralno vsebino:

a.1) restavratorsko-konservatorski posegi,

a.2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika.

b.) Drugi kulturni spomeniki, za katere je izražen širši javni interes:

b.1) restavratorsko-konservatorski posegi,

b.2) nujna vzdrževalna dela, zaradi preprečitve propadanja spomenika,

b.3) tekoča vzdrževalna dela.

#### Upravičenci sofinanciranja

– lastniki ali upravljavci kulturnih spomenikov lokalnega pomena,

### Merila:

- da gre za nujne posege obnove, katerih odložitve bi povzročila nadaljnjo škodo na objektu oz. prostoru,
- ali da gre za posege, brez katerih bi bila uporaba objekta oz. prostora bistveno okrnjena, nepopolna ali celo onemogočena.

### Kriteriji:

1. Pomembnost izvedbe posega pri ohranjanju kulturne dediščine, ki je v interesu občine:
  - kulturne pričevalnosti, ki bo omogočala poglobljeno raziskovalno dejavnost,
  - gospodarske koristnosti, ki bo omogočala ohranjanje tradicionalne dejavnosti oz. izvajanje muzejske dejavnosti,
  - turistične zanimivosti, ker predstavlja dominantno v prostoru ali zanimivost za ogled javnosti.
2. Po mnenju strokovnih institucij velika stopnja ogroženosti spomenika, kar ima lahko za posledico celo trajno poškodbo celote ali dela pomembne kulturne dediščine.
3. Finančno izražen interes lastnika in sovlagateljev za obnovo spomenika in njegovo predstavitev za javnost.
4. Dosedanja prizadevanja lastnikov oz. upravljavcev za ohranitev spomenika in njegove spomeniške funkcije.
5. Nadaljevanje že začelih posegov na spomeniku.
6. Posegi in programi, ki predstavljajo obeležbo pomembnih kulturnozgodovinskih dogodkov na območju občine Brežice.

Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa. V primeru, da je projekt sofinanciran iz drugih državnih ali evropskih virov v višini 50% in več, se delež sofinanciranja iz občinskega proračuna sorazmerno zniža.

Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena se sofinancirajo iz občinskega proračuna do največ 50% vrednosti posameznega programa.

### Upravičeni stroški sofinanciranja

- a) Kulturni spomeniki lokalnega pomena s sakralno vsebino:
  1. Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
  2. Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.
- b) Drugi kulturni spomeniki lokalnega pomena:
  1. Upravičeni stroški so stroški za izvedbo vseh restavratorsko-konservatorskih posegov po katalogu Javnega zavoda RS za varstvo kulturne dediščine.
  2. Upravičeni stroški so stroški sanacije temeljev, sten (zidov), stropov, stopnišč, strešnih konstrukcij in kritin, notranjih in zunanjih ometov (fasad), stavbnega pohištva (oken, vrat), stavbno kleparskih del in tlakov. Predmet sofinanciranja niso instalacijska dela in nabava notranje opreme.

3. Upravičeni stroški so stroški tekočega vzdrževanja stavbe in okolice, stavbnega pohištva in instalacij – dela, za katera ni potrebno gradbeno dovoljenje. Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 3 €/uro.

### **00053 Drugi programi s področja kulture**

#### **Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke**

Cilji in namen postavke: sredstva so namenjena različnim programom s področja kulture, nakupu opreme (glasbil,..) ter stroškom prostora za kulturna društva. Glede na višino proračunskih sredstev, imajo prednost tisti izvajalci, ki pridobijo sredstva tudi na razpisu JSKD.

#### **➤ Programske vsebine sofinanciranja**

##### **Sklop 1 – podporna dejavnost**

- a. *Nakup in obnova opreme za delovanje društev (omejitev financiranja dve leti zapored in leto pavze, da imajo vsi možnost biti financirani)*
- 1a – inštrumenti orkestrskih sestavov (godbeniki, tamburaški orkestri, rogisti)
- 2a – oprema za razvoj kulturne dejavnosti (kot so notna stojala, spremljevalno glasbilo, snemalnik, likovna platna, itd.).
- b. *stroški prostora za vadbo*
- c. *Uniforme (gre za reprezentativna oblačila enotna za vse in nujna za izvedbo nastopa in obleke oz. kostumi za nastopajoče).*

##### **Sklop 2 – strokovna dejavnost**

- a. *Priprava in izdaja strokovne literature, zgoščenk in vizualnih projektov s področja ljubiteljske ustvarjalnosti: leposlovje v literaturi, zgoščenke v glasbi (zbori, orkestri) in ljudskem petju (ljudski pevci), vizualni projekti na društvenem delovanju (filmi vezani na območje občine)*
- b. *Raziskovalna dela na področju kulture, npr. etnologija, arheologija...(izdaja študij, monografij)*

#### **Upravičenci sofinanciranja**

- kulturna društva in njihove zveze s sedežem v Občini Brežice.

#### **Merila:**

- da gre za programe in opremo, ki omogočajo trajnejše delovanje na področju kulturnih ljubiteljskih dejavnosti, omogočajo kakovostnejšo pripravo in izvedbo umetniške produkcije, vplivajo na izenačevanje razvojnih standardov po krajevnih skupnostih.
- da gre za izvirno delo, ki je primerno za promocijo izven občinskega prostora,
- da ne gre za revije, časopise, brošure, obvestila, novice
- da gre za program, ki temelji na ohranjanju lokalne in širše kulture in kulturne dediščine,

- da temelji na raziskavah in interpretacijah virov, ki so lastni za prijavljen program.

#### Kriteriji za določanje prednostne liste in višine odobrenih sredstev:

1. Dostopnost produktov izvedenega programa občanom in drugim obiskovalcem, udeležencem.
2. Vključenost lokalnih ustvarjalcev posameznikov, društev, skupin v izvedbo programa.
3. Reference predlagateljev in posameznikov udeleženih pri izvedbi in vodenju.
4. Inovativnost, aktualnost programa.

#### Upravičeni stroški sofinanciranja

- Upravičeni so stroški nakupa opreme oz. obnova te opreme (noše, inštrumenti, uniforme, zborovske obleke) za izvajanje osnovne dejavnosti prijavitelja.
- Upravičeni stroški pri izdaji strokovne literature so stroški prevodov, lektoriranja, recenzije oblikovanja – priprave za tisk, avtorskih honorarjev za avtorske pravice (npr. za objavo fotografij, prispevkov...) ter stroški tiska za sofinanciranje literarnih del.
- Upravičeni so stroški najema prostora, če ti niso v javni lasti. Prijavitelj je lahko le tisti, ki je pridobil sofinanciranje programov na področju ljubiteljske kulture. Sofinanciranje stroška najema prostora je v max. višini 5 EUR/vadbeno uro. Za število vadbenih ur se uporabi podatek kot prikazan v sklopu prijave na program ljubiteljske kulture.
- Upravičeni stroški za izdajo zgoščenk so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem studia, tehnikov, opreme). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.
- Upravičeni stroški za izvedbo vizualnih projektov so stroški priprave in izvedbe snemanja (najem opreme, studia, tehnikov in drugega osebja, scenografije,...). Neupravičeni so stroški oglaševanja in avtorskih pravic.
- Upravičeni so stroški izvedbe raziskav (stroški materiala in storitev), stroški analiz, obdelave in predstavitve gradiva. Neupravičeni so stroški oglaševanja (npr. izdelava brošur, oglasov,...).
- Kot upravičeni stroški se lahko upoštevajo tudi stroški prostovoljnega dela, vendar največ do 20% pogodbeno odobrene vrednosti upravičenih stroškov projekta. V tem primeru se upošteva cena dela 6 €/uro.

Posamezni programi se lahko sofinancirajo do največ 50% končne vrednosti upravičenih stroškov.

### **00445 Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena**

#### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilj in namen postavke je urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena katerih lastnica je Občina Brežice.

Postavka se primarno nameni za ureditev kulturnih spomenikov, razglašeni z Odlokom o razglasitvi kulturnih spomenikov lokalnega pomena na območju mesta Brežice (Uradni list RS, št. 67/2016), katerih lastnica je Občina Brežice ali pa so del javnega dobrega. Ravno tako so predmet urejanja ostali kulturni spomeniki na območju občine Brežice s statusom lokalnega pomena v lasti Občine Brežice.

---

## **18029002 Premična kulturna dediščina**

---

### Opis podprograma

18029002 Premična kulturna dediščina: odkup premične kulturne dediščine (vključno zasebnega arhivskega gradiva), dejavnost muzejev, arhivov, galerij, muzejski programi in projekti, arhivski programi in projekti.

### Dolgoročni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Vzpostavljanje pogojev za zbiranje in hranjenje premične kulturne dediščine, delovanje muzeja na tem področju ter izvajanju njihovih programov in projektov.

Cilj je ohranitev kontinuitete pri izvajanju programov za ohranjanje premične kulturne dediščine Posavja - zbiranje gradiv, izvajanje kulturnih prireditev, okroglih miz, delavnic, restavratorskih del pri prenovi premične dediščine, izvajanje pedagoškega dela s šolajočo mladino pri predstavljanju premične kulturne dediščine Posavja.

### Letni izvedbeni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Cilj je zagotavljanje ustreznih pogojev za zbiranje in hranjenje premične kulturne dediščine ter delovanje muzeja, kakor tudi za izvajanje njegovih programov in projektov v skladu s sprejetim programom dela za leto 2018.

## **00055 Programska sredstva za Posavski muzej**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Na postavki so planirana sredstva Posavskega muzeja za del programskih stroškov kot npr. razstave, pedagoške delavnice in podobno.

## **00056 Materialni stroški Posavski muzej**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: V skladu s 52. členom Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12 in 111/13), so na postavki planirana sredstva za del materialnih stroškov.

## **00057 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Posavskem muzeju**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: zagotavljanje sredstev za zaposlene v skladu s pogodbo z MK za sofinanciranje stroškov projekta »Celovita obnova gradu Brežice«, ki nalaga zagotovitev novih delovnih mest v Posavskem muzeju Brežice. Predvidena so sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene za izvedbo programa, ki ga bo oblikoval muzej v letu 2018.

## **00061 Sredstva za nakup opreme in obnovo za Posavski muzej Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Na postavki so planirana sredstva za tekoče vzdrževanje prostora in opreme na podlagi programa dela Posavskega muzeja.

---

## **18039001 Knjižničarstvo in založništvo**

---

### Opis podprograma

Vsebina podprograma 18039001 Knjižničarstvo in založništvo: dejavnost knjižnic, nakup knjig za splošne knjižnice, bibliobus, drugi programi v knjižnicah, izdajanje knjig, brošur, zbornikov, publikacij ipd..

### Dolgoročni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Izvajanje knjižnične dejavnosti v skladu z Zakonom o knjižničarstvu. Zagotavljati minimalno en izvod vsake izdane publikacije, ohranjati nivo servisiranja uporabnikov storitve ter povečevati število uporabnikov ter število izposojenih publikacij.

Cilj je krepitev dosegljivosti knjižnične dejavnosti vsem občanom tako z oblikovanjem bolj dostopnega delovnega časa odprtosti knjižnice, kakor tudi s približevanjem možnosti izposoje in vračila z ustanavljanjem enot v ožjih delih občine. Cilj je tudi posodobitev opreme predvsem pri avtomatizaciji vračila izposojenega knjižničnega gradiva in razvoj novih programov predvsem na področju vseživljenjskega učenja.

### Letni izvedbeni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Ohraniti nakup publikacij in izvajanje storitve knjižničarstva na nivoju preteklega leta. Razvoj programov vseživljenjskega učenja, predvsem za starejše od 60 let.

## **00062 Sredstva za projekte in prireditve Knjižnice Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: zagotavljanje sredstev za prireditve tako za predšolske otroke, šolajočo mladino, kakor tudi odrasle vseh starosti, s čimer se občanom približuje tudi osnovno poslanstvo knjižnice.

## **00063 Nakup knjižničnega gradiva**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sredstva so namenjena za obnovo knjižnega gradiva. Cilj je, da knjižnica nabavi vsaj en izvod vsake novo izdane publikacije.

## **00064 Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Knjižnici Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: zagotavljanje sredstev za zaposlene v Knjižnici Brežice. Predvidena so sredstva za plače, druge osebne prejemke ter sredstva za prispevke delodajalca za zaposlene. V skladu z ZKDPZJU so predvidena sredstva tudi za pokojninske premije zaposlenih na postavki "pokojninske premije".

## **00068 Materialni stroški Knjižnica Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: zagotavljanje sredstev za fiksne materialne stroške Knjižnice Brežice.

## **00070 Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme za Knjižnico Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sredstva so namenjena za nakup in vzdrževanje opreme in prostora.

---

## **18039002 Umetniški programi**

---

### Opis podprograma

Vsebina podprograma 18039002 Umetniški programi: dejavnost gledališč in drugih javnih kulturnih zavodov (zavodi za kulturo, kulturni centri), kulturni programi samostojnih kulturnih izvajalcev ali drugih pravnih oseb.

### Dolgoročni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Zagotavljanje pogojev za delovanje in razvoj kulture v občini in ohranjanje doseženega nivoja razvoja drugih kulturnih dejavnosti v občini.

Cilj je približati dogodke profesionalnih izvajalcev na področju kulture občanom tako, da se organizirajo gledališki abonmaji, novoletne gledališke ali lutkovne predstave otrokom, kakor tudi najboljših izvajalcev na področju stare glasbe s področja cele Evrope.

### Letni izvedbeni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Izvedba gledališkega abonmaja v okviru katerega bo izvedenih najmanj 5 gostovanj profesionalnih gledališč iz Slovenije, ene gledališke ali lutkovne predstave ob zaključku leta za najmlajše (za vse otroke od 4 do 8 let starosti) in najmanj 4-ih koncertov stare glasbe v okviru festivala stare glasbe. Povečevanje števila abonentov za gledališki abonma.

## **00071 Programi profesionalne kulture**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sredstva namenjena za programe profesionalne kulture so predvidena za subvencioniranje izvedbe gledaliških in koncertnih abonmajev ter organizacijo lutkovnih predstav za predšolske otroke in šolarje do 4. razreda OŠ.

## **00072 Festival Brežice**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: na postavki so planirana sredstva za sofinanciranje organizacije in izvedbe brežiškega festivala stare glasbe, za kar bo na podlagi javnega poziva sklenjena ustrezna pogodba. Sredstva bodo razporejena na podlagi javnega poziva.

## **00446 Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sredstva so namenjena za upravljanje z objektom Doma kulture Brežice in za potrebe upravljanja ostale, javne kulturne infrastrukture.

---

## **18039003 Ljubiteljska kultura**

---

### Opis podprograma

Vsebina podprograma 18039003 Ljubiteljska kultura: sofinanciranje dejavnosti in programa sklada za ljubiteljske kulturne dejavnosti (revije, srečanja, poklicna gostovanja), sofinanciranje strokovne službe in organov zveze kulturnih društev, sofinanciranje programa zveze kulturnih društev, programi kulturnih društev, priznanja za kulturne dosežke.

### Dolgoročni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Vzpodbujanje kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti kulturnih društev v našem prostoru, ki delujejo po principu ljubiteljskih izvajalcev.

Cilj na področju ljubiteljske kulture je, da se društvom zagotavlja ustrezna strokovna podpora pri izvajanju njihovih programov dela na vseh področjih dela kulturnih društev.

### Letni izvedbeni cilji podprograma in kazalci, s katerimi se bo merilo doseganje zastavljenih ciljev

Doseči čim višjo kakovost izbranih programov in projektov.

Sofinanciranje programov društev v enakem obsegu kot v preteklem letu ob upoštevanju novih meril in kriterijev. Zagotavljanje strokovnega izpopolnjevanja mentorjev društev in izvedbe preglednih srečanj na vseh nivojih in vseh področjih dela društev.

## **00073 Delovanje OI JSKD**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sredstva so namenjena za delovanje OI JSKD Brežice in sicer za tekoče materialne stroške in polovico plače zaposlenega na OI sklada, ki nudi kulturnim društvom ustrezno pomoč in podporo pri izvedbi njihovih programov, predvsem pa pri organizaciji preglednih dogodkov in srečanj na vseh področjih delovanja kulturnih društev. Naloga sklada v okviru sofinanciranja službe je tudi sodelovanje pri pripravi meril in kriterijev za sofinanciranje programov društev, nadzor nad izvajanjem izbranih programov, kakor tudi izvedba strokovnih opravil pri delu komisije za izbor programov, ki se sofinancirajo iz proračuna.

## **00074 Programi ljubiteljske kulture**

### Obrazložitev dejavnosti v okviru proračunske postavke

Cilji in namen postavke: Sofinanciranje programov društev, ki so izbrani na podlagi javnega razpisa za sofinanciranje programov društev s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Z izvajalci se sklenejo ustrezne pogodbe.

### ➤ Programske vsebine sofinanciranja

Iz sredstev postavke 00074 se po merilih in kriterijih, ki so priloga k temu letnemu načrtu, sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto,



filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

a) predlagatelj posameznega programa:

- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in deluje na področju ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
- društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno / študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- deluje na neprofitni osnovi;
- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitve dela ne traja več kot dve leti.

b) Predlagani program

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo v celoti izveden v letu 2018;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

Programi društev upokojencev niso predmet tega razpisa. Ravno tako predmet sofinanciranja ne morejo biti programi in projekti, ki so že sofinancirani iz drugih proračunskih postavk proračuna Občine Brežice.

**6. Upravičenci za posamezne vsebine in predviden delež sredstev proračuna za posamezne vsebine**

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2019 (EUR)
00051	Urejanje spomenikov in obeležij	Javni razpis  Neposredna pogodba	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16)  Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.	15.000 (11.000)  (4.000)
00053	Drugi programi s področja kulture	Javni razpis	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj.	24.500
00445	Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena	Neposredna pogodba	Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.	15.000
00055	Programska sredstva Posavskega muzeja Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Posavski muzej Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	20.000
00056	Materialni stroški Posavskega muzeja Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Posavski muzej Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	21.000
00057	Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Posavskem muzeju Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Posavski muzej Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	62.542

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2019 (EUR)
00061	Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme Posavskega muzeja Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Posavski muzej Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	5.000
00062	Sredstva za projekte in prireditve Knjižnice Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Knjižnica Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	1.500
00063	Nakup knjig	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Knjižnica Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	36.000
00064	Sredstva za plače in drugi izdatki zaposlenih v Knjižnici Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Knjižnica Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	307.935
00068	Materialni stroški Knjižnice Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Knjižnica Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	72.833
00070	Sredstva za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme Knjižnice Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi navodil za pripravo letnega programa javni zavod Knjižnica Brežice pripravi letni program, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju dela javnega zavoda.	3.000

PP	Naziv proračunske postavke	Način dodeljevanja sredstev	Upravičenci	Predvidena višina za leto 2019 (EUR)
00071	Programi profesionalne kulture	Neposredna pogodba	Na podlagi povabila javni zavod JSKD, oz. OI Brežice pripravi predlog programov profesionalne kulture za posamezno leto, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju del OI JSKD Brežice.	8.000
00072	Festival Brežice	Neposredna pogodba	Na podlagi povabila se pridobi ponudba prepoznanega izvajalca Festivala Brežice. Z izvajalcem se sklene pogodba.	17.000
00446	Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo	Neposredna pogodba	Na podlagi povabila se pridobijo ponudbe med katerimi se izbere najugodnejša. Z izvajalcem se sklene pogodba.	10.000
00073	Delovanje OI JSKD	Neposredna pogodba	Na podlagi Letnega programa dela javnega zavoda JSKD, oz. OI Brežice, se sklene Letna pogodba o sofinanciranju programa OI JSKD Brežice.	14.700
00074	Programi ljubiteljske kulture	Javni razpis  Neposredna pogodba	Skladno s 7. členom Pravilnika o izboru in sofinanciranju programov in projektov v Občini Brežice (Uradni list RS, št. 69/16), dodatno opredeljeno spodaj  Na podlagi povabila javni zavod JSKD, oz. OI Brežice pripravi predlog programov izobraževanj in prireditev preglednega značaja na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti za posamezno leto, ki je po potrditvi s strani ustanovitelja podlaga za sklenitev Letne pogodbe o sofinanciranju del OI JSKD Brežice.	86.000  (17.000)
<b>SKUPAJ</b>				<b>720.010,00</b>

Upravičenci za sofinanciranje:

- Društva, ki izvajajo aktivnosti na območju Občine Brežice;
- Zveze društev, ki jih ustanovijo društva s sedežem v Občini Brežice in izvajajo programe na območju Občine Brežice;
- Zavodi, ki izvajajo redne programe in projekte na področju kulture;
- Druge pravne osebe, ki so registrirane za opravljanje dejavnosti na področju, ki je predmet sofinanciranja.

Prednost pri sofinanciranju imajo upravičenci iz prve in druge alineje zgoraj.

Osnovni obvezni pogoji za upravičence:

- Imajo sedež ali enoto s sedežem v občini Brežice;
- Imajo zagotovljene prostorske in kadrovske kapacitete za uresničevanje načrtovanih aktivnosti;
- Izvajajo programe in projekte na področju najmanj eno leto pred prijavo;
- Imajo urejeno evidenco o članstvu in plačani članarini.

Za izvajanje dveh temeljnih proračunskih programov je znotraj ostalih oddelkov občinske uprave in znotraj krajevnih skupnosti načrtovano:

PP	Naziv proračunske postavke	Predvidena višina za leto 2019 v EUR
<b>Kabinet župana</b>		
00026	Obveščanje javnosti	68.000,00
00028	Etno festivali	8.500,00
<b>Oddelek za investicije, občinsko premoženje in javna naročila</b>		
00054	Grad Brežice	155.000,00
00279	Ureditev zahodne fasade mesta Brežice	10.000,00
00069	Knjižnica Brežice	5.000,00
00280	Vzpostavitev Kina Brežice	6.000,00
<b>Krajevne skupnosti</b>		
00303	Sofinanciranje društev KS Artiče	1.000,00
00322	Sofinanciranje društev KS Brežice	2.000,00
00328	Sofinanciranje društev KS Cerklje ob Krki	3.000,00
00334	Sofinanciranje društev KS Čatež ob Savi	1.000,00
00343	Sofinanciranje društev KS Globoko	2.000,00
00349	Sofinanciranje društev KS Jesenice na Dolenjskem	2.000,00
00362	Sofinanciranje društev KS Krška vas	500,00

<b>PP</b>	<b>Naziv proračunske postavke</b>	<b>Predvidena višina za leto 2019 v EUR</b>
00367	Sofinanciranje društev KS Mrzlava vas	400,00
00375	Sofinanciranje društev KS Pišece	3.000,00
00384	Sofinanciranje društev KS Sromlje	800,00
00429	Sofinanciranje društev KS Šentlenart	4.000,00
00392	Sofinanciranje društev KS Velika Dolina	2.000,00
00398	Sofinanciranje društev KS Velike Malence	700,00
00403	Sofinanciranje društev KS Zakot-Bukošek-Trnje	1.500,00
00459	Sofinanciranje društev KS Križe	500,00
00460	Sofinanciranje društev KS Pečice	200,00
00379	Sofinanciranje društev KS Skopice	500,00
00492	Sofinanciranje društev KS Kapele	2.500,00
00339	Sofinanciranje društev KS Dobova	100,00
<b>SKUPAJ</b>		<b>280.200,00</b>
<b>SKUPAJ za področje KULTURE</b>		<b>1.000.210,00</b>

## **7. Kazalniki spremljanja**

Letni program zastavlja smernice področja, katerim sledijo tudi kazalniki. Spremljanje razvoja področja je ključno, saj le tako lahko preverimo ali sledimo zastavljenim ciljem. Kazalniki, ki jih spremljamo na področju kulture so:

1. Urejanje spomenikov in obeležij
  - število urejenih spomenikov in obeležij
2. Urejanje kulturnih spomenikov lokalnega pomena
  - število urejenih kulturnih spomenikov
3. Drugi programi s področja kulture
  - število odobrenih programov
  - število prijaviteljev
  - število obnovljenih spomenikov, ki niso v lasti občine
  - število opremljenih društev z uniformami, instrumenti ...
4. Programi profesionalne kulture:
  - število izvedenih dogodkov
  - skupno število obiskovalcev dogodkov profesionalne kulture
  - število članov abonmajev
5. Zagotavljanje pogojev za kulturno profesionalno in ljubiteljsko post produkcijo
  - število ur uporabe javne kulturne infrastrukture (primarno Dom kulture Brežice)
6. Festival Brežice
  - število izvedenih dogodkov na območju občine Brežice
  - skupno število obiskovalcev dogodkov na območju občine Brežice
7. Delovanje OI JSKD Brežice
  - število programov
  - število udeležencev
  - število obiskovalcev
8. Programi ljubiteljske kulture
  - število odobrenih programov
  - število prijaviteljev
  - število podprtih sekcij
  - število aktivnih sekcij po področjih
  - število neposredno vključenih občank in občanov na področju kulture
9. Področje dela Knjižnice Brežice:
  - število enot knjižničnega gradiva
  - število članov
10. Področje dela Posavskega muzeja Brežice:
  - število obiskovalcev muzeja
  - število obiskovalcev galerije

- število obiskovalcev prireditev
- število prireditev
- število novih zbirk

Rezultati kazalnikov so opredeljeni v točki 4.Osnovni rezultati financiranja.



**MERILA**  
**za ocenjevanje predloženih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Brežice za leto 2018**

**A. SPLOŠNA MERILA**

Po merilih javnega programskega razpisa se sofinancirajo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez (v nadaljevanju društva), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, foto, filmske, video in literarne dejavnosti ter strokovnih društev na področju kulture s sedežem v občini Brežice.

**1. CILJI SOFINANCIRANJA:**

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja občanov, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

**2. POGOJI RAZPISA:**

- c) PREDLAGATELJ posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:
- je društvo, ustanovljeno in registrirano skladno z zakonodajo o društvih, s sedežem v občini Brežice in sega na področje ljubiteljske kulture (v kolikor iz naziva/imena društva ni razvidno, da gre za kulturno društvo, je obvezna priloga kopija statuta, v kateri je opredeljeno področje delovanja);
  - društvo oz. skupina deluje neprekinjeno najmanj eno leto in opravlja redno izobraževalno/študijsko delo, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor ter je v zadnjem letu vsaj enkrat samostojno ali v koprodukciji z drugimi društvi pripravilo kulturni dogodek, namenjen javnosti;
  - deluje na neprofitni osnovi;
  - uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
  - je skupina, ki je prenehala aktivno delovati in se želi ponovno aktivirati, a prekinitve dela ne traja več kot dve leti.
- d) PREDLAGANI PROGRAM ustreza merilom tega poziva, če:
- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
  - bo izveden v letu 2018;
  - je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
  - resorno oz. vsebinsko ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, turizem, znanost, religija, gospodarstvo, ipd.;

- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovu;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire)

### 3. OSNOVE SOFINANCIRANJA IN VREDNOTENJA PROGRAMOV

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, regijski, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, regijskih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

Ocena rednega letnega programa društva se vrednoti s točkami. Vrednost točke se določi za vsako leto posebej glede na skupno število zbranih točk in višino proračunskih sredstev, namenjenih za sofinanciranje programov s področja kulture.

Vrednotenje programov temelji na presoji zahtevnosti in obsega programskih dejavnosti društva oz. skupine. Vrednoti se programska dejavnost društva ali posameznih skupin/sekcij društva (v nadaljevanju: skupine), če le-te izvajajo celovit, kontinuiran in zaokrožen program dejavnosti na posameznem področju.

### 4. POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV

#### a) NAČINI POROČANJA

- izvedbo programov preverja strokovna služba JSKD OI Brežice in Oddelek za družbene dejavnosti, gospodarstvo, kmetijstvo in razvoj Občine Brežice;
- poročila se pošiljajo na JSKD OI Brežice;
- društvo prejme praviloma 3 dotacije letno:
  - (1) 50 % sofinanciranega programa po predaji zahtevka ob podpisu pogodbe
  - (2) 30 % po programskem poročilu za 1. polletje
  - (3) 20 % po programskem poročilu za 2. polletje in letnem finančnem poročilu
- v primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila, kar se ugotavlja s končnim poročilom in se urejuje z aneksom k pogodbi;
- poročilo o izvedbi programov pripravi društvo dvakrat letno na ustreznih obrazcih;
- obrazci za poročanje so del razpisne dokumentacije, dostopni pa so tudi pri JSKD OI Brežice in na spletni strani ZKD Brežice.

#### b) ROKI IN VRSTA POROČIL

Prvo polletje:

- najkasneje do 30. 6. 2018 - programsko poročilo za 1. polletje do takrat izvedenega programa s programskimi dokazili;

Drugo polletje:

- najkasneje do 20. 11. 2018 na naslov JSKD OI Brežice - programsko poročilo za 2. polletje (1. 7. – 31. 12. 2018) s programskimi dokazili; za prireditve, ki bodo izvedene po 30. 11. 2018, se programska dokazila dostavijo najkasneje do 31. 1. 2019)

Letno finančno poročilo:

- najkasneje do 20. 11. 2018 na naslov JSKD OI Brežice s potrebnimi finančnimi dokazili v višini odobrenega zneska; račune, ki so vezani na programe v novembru in decembru in jih društvo še ne bo imelo do 30. 11. 2018, se dostavi najkasneje do 31. 1. 2019).

## **B. MERILA ZA OCENJEVANJE PROGRAMOV PO POSAMEZNIH PODROČJIH**

### **Razvrstitev skupin po kategorijah (kvaliteta)**

**I. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**II. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega regijski nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**III. kategorija** - skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega območni nivo in ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

**IV. kategorija** - skupina, ki ne sodeluje na dogodkih preglednega značaja (revije, srečanja), dosega pa ostale pogoje za posamezna področja delovanja;

Skupine, ki v svoji dejavnosti nimajo preglednih srečanj, ki so strokovno spremljana, se razvršča v kvalitativne skupine glede na obseg in kvaliteto prijavljenega programa ter dosežkov preteklih dveh let.

### **I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST**

---

#### **1. Programska dejavnost**

##### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih tekmovanjih in revijah v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, udeležba na območni reviji; območna raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60 – 90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

#### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 pevk/pevcev, 10 %
- več kot 30 pevk/pevcev, 20 %
- več kot 40 pevk/pevcev, 30 %
- več kot 50 pevk/pevcev, 40 %
- več kot 60 pevk/pevcev, 50 %

#### **3. Študijsko delo (vaje)**

- Zborovodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

- Korepetitor: zborom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih pevcev se sofinancira tudi korepetitorja v višini do 50% točk zborovodje.

#### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorije iz programske dejavnosti - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji Pesem Posavja
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice, in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih revijah / tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

## II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

---

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, nov/premierni koncertni program (z izvedbo del, ki jih orkester izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 2 samostojna koncerta, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih; dosežena državna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, polovica novega koncertnega programa (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 1 samostojni koncert, vsaj 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih preglednih srečanjih/tekmovanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 3–4 nove skladbe, 1 koncert (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena območna raven orkestra/skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

#### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 koncertni in priložnostni nastopi;

### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 instrumentalistov, 10 %
- več kot 30 instrumentalistov, 20 %
- več kot 40 instrumentalistov, 30 %
- več kot 50 instrumentalistov, 40 %
- več kot 60 instrumentalistov, 50 %

### 3. Študijsko delo (vaje)

- Dirigent: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)

- Sekcijske vaje: orkestrom I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 dejavnih godbenikov se sofinancira tudi sekcijske vaje v višini do 50% točk dirigenta.

#### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrom (če so strokovno spremljani);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje)/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

### III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

#### 1. Programska dejavnost

##### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 3 ponovitve, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, vsaj 1–2 ponovitvi, vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskem srečanju v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

##### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali);

#### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 igralcev in neposrednih izvajalcev, 10 %
- več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev, 20 %
- več kot 30 igralcev in neposrednih izvajalcev, 40 %
- več kot 35 igralcev in neposrednih izvajalcev, 50 %
- več kot 40 igralcev in neposrednih izvajalcev, 60 %

#### 3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja: 50% točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 25 igralcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč, ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

#### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju (strokovno spremljanje);
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskih srečanjih (strokovno spremljanje);
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

#### IV a. FOLKLORNA DEJAVNOST – folklorne skupine

---

##### 1. Programska dejavnost

###### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, 2 godčevski skupini, 1 nova odrska postavitev (postavitev, ki jo skupina izvaja prvič ali jo minula tri leta ni izvajala), 1 samostojni celovečerni koncert, 10 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

###### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, najmanj 1 godčevska skupina, 1 nova odrska postavitev vsaki dve sezoni, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 6 drugih priložnostnih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

###### III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 nova odrska postavitev vsake tri sezone, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 drugi priložnostni nastopi, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

###### IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

##### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev in vsaj 1 instrumentalist - godec 10 %
- več kot 30 plesalcev in vsaj 2 instrumentalista - godca, 20 %
- več kot 40 plesalcev in vsaj 3 instrumentalisti - godci, 30 %
- več kot 50 plesalcev in vsaj 4 instrumentalisti - godci, 40 %
- več kot 60 plesalcev in vsaj 5 instrumentalistov - godcev, 50 %

##### 3. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Instrumentalisti/godci: skupinam vseh kategorij se sofinancira dodatek za instrumentaliste/godce do 50 % točk vodje/mentorja skupine.

##### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;

- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

#### IV b. FOLKLORNA DEJAVNOST – skupine pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž

---

##### 1. Programska dejavnost

###### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vendar s polovico lastnega programa, vsaj 10 nastopov, udeležba na državnih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

###### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur vaj, 1 samostojni celovečerni nastop - lahko v sodelovanju z drugim društvom, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijskih srečanjih v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na srečanjih preglednega značaja;

###### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur vaj, vsaj 6 nastopov, udeležba na območnem srečanju, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

###### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

##### 2. Študijsko delo (vaje)

- Vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1.)

##### 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

#### V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

---

##### 1. Programska dejavnost

###### I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 150–200 ur vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, vsaj 3 ponovitve, 10 drugih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih v zadnjih dveh letih, dosežena državna raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na reviji preglednega značaja;

###### II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 120–150 ur vaj, premiera krajše (pol večerne) plesne



predstave/projekta, 2–3 krajše koreografije, vsaj 6 drugih nastopov, udeležba na regijski reviji v zadnjih dveh letih, dosežena regijska raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja na revijah preglednega značaja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur vaj, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom oz. skupinami) ali 1–2 krajši koreografiji, vsaj 4 drugi nastopi, udeležba na območni reviji, dosežena raven skupine glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 60–90 ur vaj, vsaj 4 priložnostni nastopi.

## 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 plesalcev, 10 %
- več kot 30 plesalcev, 20 %
- več kot 40 plesalcev, 30 %
- več kot 50 plesalcev, 40 %
- več kot 60 plesalcev, 50 %

## 3. Študijsko delo (vaje)

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 plesalcev in neposrednih izvajalcev predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

## 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območni reviji;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijski reviji plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državni reviji plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VI. MERILA ZA FILMSKO IN VIDEO DEJAVNOST

### 1. Programska dejavnost

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 premierna filmska ali video projekcija, 2 samostojni filmski ali video projekciji, 10 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih v zadnjih dveh letih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih/snemalnih terminov, 2 filmski ali video projekciji, vsaj 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugimi društvi), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

### **3. Študijsko delo (vaje)**

- Umetniški vodja/mentor: 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)
- Umetniški sodelavci: skupinam I. in II. kategorije, ki imajo več kot 30 neposrednih izvajalcev projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 50 % točk umetniškega vodje.

### **4. Akcije**

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## **VII. MERILA ZA LIKOVNO IN FOTOGRAFSKO DEJAVNOST**

---

### **1. Programska dejavnost**

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur študijskih srečanj, 1 premierna razstava skupine (z novimi deli), 2 samostojni razstavi skupine, 10 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah v zadnjih dveh letih;

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, vsaj 6 sodelovanj na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na regijskih razstavah v zadnji dveh letih;

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah ali razstave posameznih članov, udeležba na območnih preglednih razstavah;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

### **2. Dodatki glede na velikost skupine**

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 50 neposrednih udeležencev, 40 %
- več kot 60 neposrednih udeležencev, 50 %

### 3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če sodelujejo na območni razstavi;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če sodelujejo na regijski razstavi;
- do 500 točk, če sodelujejo na državnem srečanju/razstavi tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če sodelujejo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VIII. MERILA ZA LITERARNE SKUPINE

---

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 ur strokovnih srečanj, vsaj 3 samostojni literarni večeri skupine, vsaj 10 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 ur strokovnih srečanj, vsaj 2 samostojna literarna večera skupine, vsaj 6 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanje na regijskih festivalih/srečanjih v zadnjih dveh letih;

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur strokovnih srečanj, 1 samostojni literarni večer skupine (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 predstavitev literarne dejavnosti skupine ali posameznih članov (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...), sodelovanja na območnih srečanjih;

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur srečanj, vsaj 4 predstavitve literarne dejavnosti (literarnih večeri, publikacije, objave, predstavitve knjig, ...);

### 2. Dodatki glede na velikost skupine

Vrednost programa (število točk iz programa) se poveča glede na število dejavnih članov skupine, kot sledi:

- več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %
- več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %
- več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- več kot 40 neposrednih udeležencev, 40 %

- več kot 50 neposrednih udeležencev, 50 %

### 3. Študijsko delo

- Mentor: do 50 % točk skupine (točka 1. in 2.)

### 4. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD, JSKD in Občine Brežice in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na regijskem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## IX. MERILA ZA DELOVANJE STROKOVNIH DRUŠTEV NA PODROČJU KULTURE

---

### 1. Programska dejavnost

#### I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 90–120 študijskih ur, 3 večje strokovne prireditve, 10 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60–90 študijskih ur, 2 večji strokovni prireditvi, vsaj 6 predstavitev strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 40–60 ur študijskih ur, 1 večji strokovni prireditvi (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

#### IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20–40 ur študijskih ur, 1 strokovna prireditve, vsaj 2 predstavitve strokovnega dela (lahko raznovrstnih: vodenje, publikacije, tematske razstave, okrogle mize, strokovni članki, ...)

## X. MERILA ZA ZVEZO KULTURNIH DRUŠTEV

---

### 1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk na društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe v preteklem letu.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze, dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili, oziroma s fotokopijami računov.

## **2. Izobraževanja društev**

Zvezi društev, ki v tekočem letu pripravljajo izobraževalne programe za društva, se sofinancirajo udeležbe posameznih članov na strokovnih izobraževanjih:

- do 500 točk na društvo

## **C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI**

### **1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti – Premierni dogodek - Obletnica delovanja**

- **Dodatek za vrhunske dosežke** - do 100 % od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile;
- **Dodatek za programske posebnosti** - do 75 % od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehničnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.), udeležba na tekmovanjih, posebna gostovanja;
- **Dodatek za izjemen obseg dejavnosti** - do 50 % od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (bistveno večji obseg kot so osnovni kriteriji za posamezno kategorijo dejavnosti);
- **Dodatek za zahtevnost premiernega dogodka** - do 25 % od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine;
- **Dodatek za jubilejni dogodek - obletnica delovanja** - do 75 % od skupne vsote točk, ki so bile dodeljene skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril in se nanašajo na področje dejavnosti te skupine. Do dodatka so upravičene skupine, ki v tekočem letu pripravljajo poseben projekt/dogodek za proslavitev obletnice svojega delovanja (vsakih 5 let).

Skupina lahko pri vsaki programski posebnosti prejme točke dodatnih meril le enkrat.

### **2. Najnižja dotacija**

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša 400 točk. Če skupina ne dosega toliko točk, program ni ovrednoten za sofinanciranje.